



ANOTACIONES PASTORALES DE UN CURA DE BARRIO.

89

Biografía desde la Parroquia: Regina García. Año 2016

Os diría que Regina fue la primera alumna que inició el Taller de Cerámica en FRAPA, en el año 1982. Recuerdo que su paisana María Sánchez por ser una de las fundadoras de FRAPA, organizó una reunión con varios discapacitados y, entre ell@s, estaba Regina García. Les animó a que se decidieran a realizar unos cursos en FRAPA con el fin de constituir unos talleres de alfarería y cerámica. Pretendíamos formar y promocionar laboralmente a un grupo de discapacitados. El objetivo era crear un Centro Especial de Empleo. De los doce primeros alumn@s quiero destacar la valía y personalidad de Regina. Viene con estudios administrativos de la Academia Lope de Vega, habiendo sido sus profesores D. Rafael Pérez y D. Alfonso Alcaraz.

Regina pertenece al movimiento de FRATER en Córdoba. Su juventud, inquietud y, sobre todo, sus dones artísticos la convierte en la alumna preferida en FRAPA donde su Directora D^a. Hisae Yanase Sudho le anima en esta labor de ceramista. Sus primeros ensayos sobre la reproducción de la Cerámica Califal atrae la atención de sus profesores D^a Yolanda Puche y D^o. José Fernández. Viendo los resultados planteamos realizar la I Exposición de Cerámica Califal en el patio de la Diputación de Córdoba, el año 1983. Por ser un trabajo colectivo de doce alumn@s de FRAPA, los reconocimientos en la prensa fueron unánimes hacia los incipientes artistas y, hacia el descubrimiento ceramista califal. Ciertamente, algunos trabajos destilaban perfección. El dúo Blanca Caracuel y Regina García llamaron la atención. Esto trajo el compromiso de que ellas dos, más adelante, se plantearon un Centro Especial de Empleo donde han desarrollado la cooperativa social ZOCO-FRAPA.

Más tarde, Regina, cambia de actividad y se dedica a enseñar mecanografía a los niños y jóvenes del Barrio. Al ser esposa de Pedro Moreno, colaborador infatigable en la Parroquia de San Rafael, aceptan los dos llevar esta actividad cultural en FRAPA. Sus resultados, durante varias décadas, siguen en la memoria de muchas familias del barrio. Han sido cientos de Diplomas los entregados a niños y jóvenes de San José Obrero.

El mandato del Papa Francisco a que la Iglesia llegue a las periferias queda bien demostrado en esta obra eclesial de FRAPA. No me excedo diciendo que son ya más de treinta años los que, Regina y Pedro, llevan en esta tarea Social y Cultural en la Parroquia. Sus esfuerzos apostólicos están proporcionando beneficios inmejorables. Todos nos alegramos de ello. Esto responde a lo que dijo Jesús: **“Construid el Reino de Dios en la tierra y lo demás os llegará por añadidura”**

Santiago Baena.